



Vue de la peinture murale fragmentaire, chapelle Sainte-Anne : l'Entrée du Christ à Jérusalem (fin 14e ou début 15e siècle).

IVR22_20006000013XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation