



La juxtaposition de logements collectifs (à droite) et intermédiaires (à gauche, en gradins) permet de composer des volumes originaux, les effets d'étagement étant soulignés ici par une mise en couleur des éléments en saillie. Vue depuis le parking est.

IVR32_20185901309NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation