



Vue cavalière du château, gravure du XIXe siècle reproduisant celle réalisée vers 1579 d'après un dessin de Jacques Androuet du Cerceau pour illustrer le second volume des "plus excellents Bastiments de France" (Laon, musée d'Art et d'Archéologie : 988. 172).

IVR22_19890200394XB

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Commune de Laon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation