



Arcades du devant d'autel : Vierge de Pitié entourée des anges portant les instruments de la Passion.

IVR22_20148000009NUC2A

Auteur(s) de l'illustration Thierry Lefébure

Copyrights : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Diffusion : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Apparaît dans le(s) dossier(s) :

[IM80001663] Ensemble du maître-autel (autel tombeau, degré et gradin d'autel, retable architecturé à niche, tabernacle architecturé à dais d'exposition, statues), de style néogothique