



Verrière (baie 9) : le Christ au Mont des Oliviers et scènes de la Passion, atelier Tallon à Saint-Quentin, 4e quart du 19e siècle.

IVR32_20226000903NUCA

Auteur(s) de l'illustration Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

Copyrights : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Diffusion : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Apparaît dans le(s) dossier(s) :

[IM60001743] Le mobilier de l'église Notre-Dame