



Dessin du 7e relief, par Edouard Pingret, en 1804 (In : Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin [...]).

Référence du document reproduit :

Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin, ainsi que de plusieurs autres Monuments de la dite Eglise ; Contenant Légendes historiques, Remarques et Explications sur le Martyr de Saint Quentin, par Edouard Pingret

Dans : "Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin, ainsi que de plusieurs autres Monuments de la dite Eglise ; Contenant Légendes historiques, Remarques et Explications sur le Martyr de Saint Quentin, par Edouard Pingret", 1804, folio 63 recto. Dessin aquarellé, 1er quart 19e siècle.

Collection particulière : Non coté

IVR22_20110201088NUCA

Auteur(s) de l'illustration Riboulleau Christiane

Auteur(s) du document reproduit Edouard Pingret

Copyrights : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Diffusion : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Apparaît dans le(s) dossier(s) :

[IM02004653] Suite des quinze reliefs (détruits) de la clôture de chœur : Apostolat et martyre de saint Quentin, invention et culte de ses reliques (première série)